

福岡名店会 会員募集
うれしい特典付きで賢くショッピング
西日本新聞社広告局内「福岡名店会事務局」
〒810-8721 福岡市中央区天神1-4-13F
□092-711-5455 朝土・日曜、祝日を除く平日9時~正午、平日17時~開設

暮らしプラス

西日本新聞

夕刊

発行所 西日本新聞社 〒810-8721 福岡市中央区天神1丁目4番1号 ◎西日本新聞社 2016年 092(711)5555代

2016年(平成28年) 4月13日(水曜日)



美術館で本を開く参加者たち。ドレスコードは「スクールユーストード」だった
福岡市・天神

「猫町」福岡上陸

土曜日の午後4時すぎ、コーヒーハウスの香り漂う福岡市・天神の老舗喫茶店。風変わりないたちの男女が集まり始めた。20~40代の19人。それが身に着けているのは、小学生用の紅白帽、中学時代の制服やジャージー…。謎の秘密結社か? コスプレサークルか? よく見ると、みんな同じ1冊の本を持っている。その正体は、ついに福岡に上陸した日本最大の読書会「猫町俱楽部」だ。

(森亮輔)

各地で年7000人参加 本に合わせ服装、会場選び

多様な入り口・出会いの場にも
様々な魅力とは。
「いろんな人が一冊の本を入り口に出会い、世界観を広げていく。こんなにエキサイティングなことはない」
—課題図書などのように選ぶのか。
「読み終えるのに努力がいる本を選ぶようにしている。何時間もじて人間性も分かるからだと思う。多くの人が集まる場なので、人を引きつけるのか。幸運する山本多津也さん聞いた。

公益社団法人読書推進運動協議会によると、大人が対象の読書会は全国に少なくとも2千グループ

主宰の山本多津也さん



舞台が宿舎のため、ドレスコードは「スクールユーストード」と設定された。この日の課題図書は、英國の作家カズオ・イシグロ氏の小説「わたしを離さないで」。

主舞台が宿舎のため、ドレスコードは「スクールユーストード」と設定された。この日の課題図書は、英國の作家カズオ・イシグロ氏の小説「わたしを離さないで」。

舞台が宿舎のため、ドレスコードは「スクールユーストード」と設定された。この日の課題図書は、英國の作家カズオ・イシグロ氏の小説「わたしを離さないで」。

舞台が宿舎のため、ドレスコードは「スクールユーストード」と設定された。この日の課題図書は、英國の作家カズオ・イシグロ氏の小説「わたしを離さないで」。

舞台が宿舎のため、ドレスコードは「スクールユーストード」と設定された。この日の課題図書は、英國の作家カズオ・イシグロ氏の小説「わたしを離さないで」。

舞台が宿舎のため、ドレスコードは「スクールユーストード」と設定された。この日の課題図書は、英國の作家カズオ・イシグロ氏の小説「わたしを離さないで」。

くなるのだと想う
ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。

くなるのだと想う

ードレスコードの狙いは。